

Bienvenue dans le bâtiment du Capitole.



Capitole original à ossature bois, vers 1909

Le terrain

Avant la colonisation américaine, la région d'Olympia avait été baptisée « Cheetwoot » (le lieu de l'ours noir) par les tribus Salish côtières. Au fur et à mesure de l'arrivée de nouveaux colons américains,

plusieurs noms ont désigné la zone, mais le nom Olympia est utilisé depuis au moins 1850. Peu après que Washington soit devenu un territoire en 1853, un bâtiment du capitole à ossature bois est construit sur l'actuel Capitol Campus.

L'ensemble du capitole

En 1911, les architectes new-yorkais Walter Wilder et Harry White remportent un concours pour la conception du capitole de l'État. Leur « ensemble du capitole » comptait cinq structures, dessinées pour donner l'impression de ne former qu'un seul et unique bâtiment, vu depuis le Puget Sound. Ils furent construits au cours des 30 prochaines années : Temple of Justice (1912), Insurance Building (1921), Legislative Building (1928), Cherberg Building (1937) et O'Brien Building (1940).



Legislative Building en construction, 1922-1928

Legislative Building

Le dôme en brique et en grès, le plus haut dôme en maçonnerie d'Amérique du Nord, culmine à 87,5 mètres du sol, au sommet de la coupole. Le grès extérieur provient des carrières de Wilkeson, dans l'État de Washington. Les marches en granit et les pièces massives de la fondation proviennent d'Index, dans l'État de

Washington. Maxfield Keck, de New York, a conçu les éléments sculpturaux du bâtiment en grès, en bronze et en plâtre, la plupart ont d'ailleurs été sculptés sur place par des maîtres artisans. Tiffany Studios a créé beaucoup des luminaires de l'édifice. Après son achèvement, aucun autre capitole aux États-Unis n'a été construit dans ce style classique.

Un peu d'histoire

- 1853** Washington devient un territoire des États-Unis. Isaac Stevens est nommé au poste de premier gouverneur du territoire de Washington.
- 1855** La construction d'un bâtiment du capitole territorial à ossature bois débute près du site de l'actuel Legislative Building.
- 1856** Le bâtiment est achevé à temps pour la quatrième session législative. Ce bâtiment de 12 mètres par 20 mètres abrite la Chambre du Sénat et la Chambre des Députés, les salles des comités et la bibliothèque territoriale.
- 1889** Le Congrès des États-Unis autorise Washington à devenir le 42e État et lui cède 534 kilomètres carrés de terres pour la construction du capitole permanent. Le sceau de l'État est créé par un résident d'Olympia, bijoutier de profession, Charles Talcott.
- 1893** L'architecte new-yorkais Ernest Flagg est choisi pour construire le nouveau bâtiment du capitole. La fondation est achevée, mais les travaux sont interrompus en 1894 par manque d'argent. Elle reste à l'abandon pendant près de 30 ans.
- 1901** L'État achète en 1892 le Thurston County Courthouse (tribunal du comté de Thurston), qui accueillera les chambres législatives pendant 23 ans.
- 1911** Un concours national est organisé pour la création d'un « ensemble », le Capitol Campus. Les architectes new-yorkais Walter R. Wilder et Harry K. White remportent le concours.
- 1922** Début de la construction en surface de l'actuel Legislative Building.
- 1928** Achèvement du Legislative Building.



Capitole de l'État de Washington

Une visite auto-guidée

Horaires normaux*

Semaine : 7h30 - 17h00
Week-end : 11h00 - 16h00

Visites guidées*

Semaine : 10h00, 11h00, 12h00, 13h00, 14h00, 15h00
Week-ends : 11h30, 12h30, 13h30, 14h30
Les visites guidées gratuites commencent au deuxième étage, près de l'entrée principale. Pour une visite de groupe avec 10 personnes ou plus, veuillez réserver au 360-902-8880.

Attractions supplémentaires

Le Capitol Campus propose d'autres sites historiques et importants, notamment le Governor's Mansion, le Temple of Justice, des monuments aux morts et des parcs.

*Les horaires d'ouverture sont susceptibles d'être modifiés en fonction de la session législative, des jours fériés et des événements spéciaux. Veuillez consulter le site Internet pour préparer votre visite.

Nous contacter

Services aux visiteurs
416 Sid Snyder Avenue SW, Olympia, WA 98504
360-902-8880 | tours@des.wa.gov
www.des.wa.gov/CapitolCampus



Envisagez de rapporter ce guide au kiosque de l'entrée principale afin qu'il puisse être réutilisé. Merci.

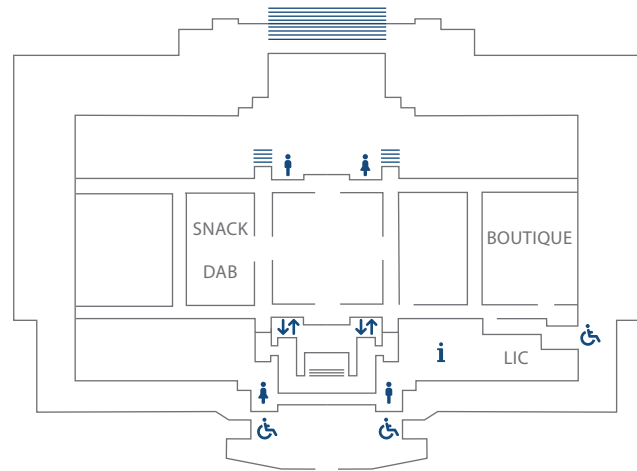


FRENCH

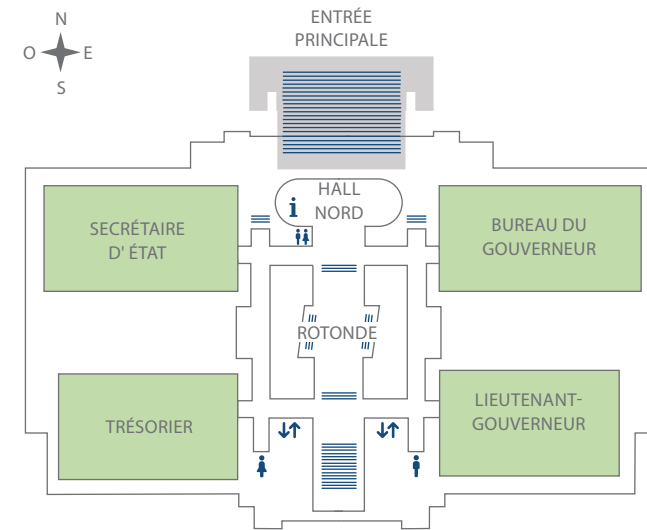


Premier étage

● Espaces publics ♿ Toilettes ↕ Ascenseur ⓘ Informations des visiteurs ≡ Escaliers



Deuxième étage

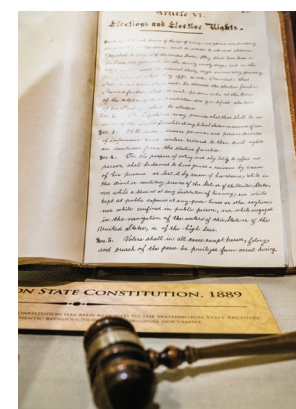


Hall d'entrée nord/Entrée principale

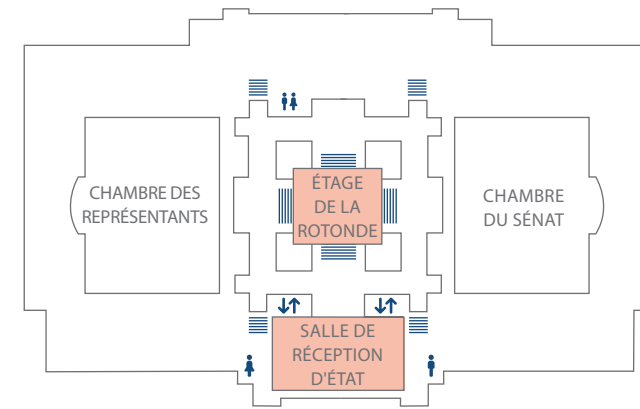
À l'entrée principale, six grandes portes en bronze moulé sont ornées de bas-reliefs représentant les débuts de l'industrie et la beauté des paysages de l'État de Washington. Deux statues se dressent à l'intérieur. La première représente Marcus Whitman, médecin de formation, qui a contribué à l'arrivée des colons américains à Washington. La deuxième représente la Mère Joseph, à qui l'on doit la construction de nombreux hôpitaux, orphelinats et écoles dans le Nord-Ouest. Les couloirs publics et la rotonde sont habillés de marbre d'Alaska.

Quatre coins/Bureaux exécutifs

Au deuxième étage se trouvent les bureaux du gouverneur, du lieutenant-gouverneur, du secrétaire d'État et du trésorier d'État. Les visiteurs sont accueillis du lundi au vendredi, de 8h00 à 17h00. Le bureau du Secrétaire d'État abrite une réplique de la Constitution de l'État de Washington (présentée à gauche) et accueille souvent des expositions spéciales qui valent la peine d'être visitées.



Troisième étage



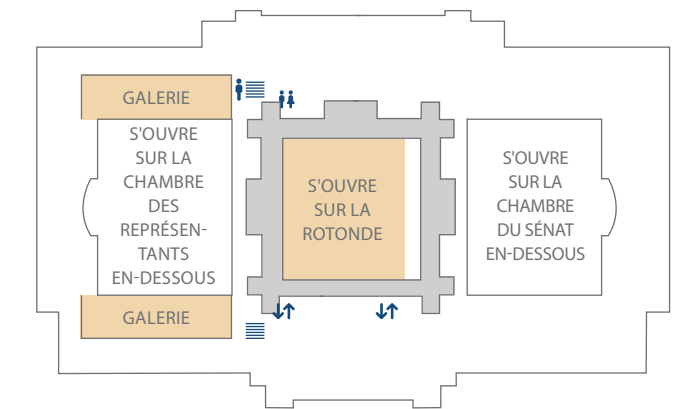
Étage de la Rotonde (situé entre les étages 2 et 3)

Suspendu au plafond de la rotonde au bout d'une chaîne de 30 mètres se trouve un lustre en bronze orné de 5 tonnes avec plus de 200 ampoules. Ce lustre, le plus grand jamais créé par les artistes de Tiffany Studios à New York, a voyagé en train et a été assemblé et installé dans la rotonde au cours des dernières étapes de la construction en 1928. Quatre lampes statuesques, également créées par Tiffany Studios, sont disposées aux quatre coins de la rotonde. Au centre, encastré dans le sol, se trouve le Sceau de l'État. Le sceau est largement utilisé en guise de décoration dans l'ensemble du bâtiment, ornant les rampes, poignées de porte, meubles et rideaux.

Salle de réception d'État

Du marbre Brèche Violette d'Italie orne la salle de réception d'État. Cette salle est utilisée pour les cérémonies, les réceptions et les réunions officielles d'État. Des lustres Tiffany, des draperies lourdes en velours et un tapis coloré complètent le décor élaboré de cette salle de cérémonie. Le tapis d'origine, fabriqué par la Mohawk Company de New York, était le plus grand tapis monolame au monde lors de son installation. Il protège un sol en teck des Bahamas, posé en chevrons, qui est découvert pour certains événements, comme le bal inaugural du gouverneur. La base de la table ronde massive a été sculptée dans un tronc de noyer circassien par Slone Furniture Company de New York.

Quatrième étage



Galeries législatives

Les galeries sont ouvertes au public du lundi au vendredi, de 10h00 à 16h00, et pendant les travaux législatifs. Les législateurs de Washington se réunissent pour une session annuelle qui débute en janvier. Une session législative dure 105 jours les années impaires et 60 jours les années paires.

Chambre des Représentants

Les 98 représentants de la Chambre de l'État de Washington sont élus pour un mandat de deux ans. Ils désignent l'un de leurs au poste de Président de la Chambre. Sur le mur au-dessus de la tribune se trouvent trois panneaux d'affichage. Lors d'un vote, les panneaux situés à droite et à gauche affichent le nom de famille des représentants tandis que le panneau central affiche le nom du projet de loi. Les noms des représentants sont de couleur verte s'ils votent « oui » et de couleur rouge s'ils votent « non ». À la fin du vote, le panneau central affiche le décompte final des voix. Les pupitres de la Chambre des Représentants sont en marbre Escalettes français et en noyer.

Chambre du Sénat

Les 49 sénateurs servent un mandat échelonné sur quatre ans. Le lieutenant-gouverneur, élu par la population tous les quatre ans, préside le Sénat de l'État. Lors d'un vote, les noms des sénateurs sont énoncés à voix haute et ils répondent en indiquant leur choix de vote. Les pupitres de la Chambre du Sénat sont en marbre de Formose allemand et en acajou.